

# Guía Didáctica 3 “La piel y el sentido del tacto”

Grado primero de primaria



**COLEGIO UNIVERSITARIO – EL SOCORRO, SANTANDER**

**ÁREA:** Ciencias Naturales y educación ambiental

**Docente:** Marisol Hernández Silva

**Contenido:** El sentido del tacto

**Tiempo:** 5 horas

**Estándar:** Formulo preguntas sobre objetos, organismos y fenómenos de mi entorno y exploro posibles respuestas.

**Derecho básico de aprendizaje (DBA):** Comprende que los sentidos le permiten percibir algunas características de los objetos que nos rodean (temperatura, sabor, sonidos, olor, color, texturas y formas).

**Indicadores de desempeño:** identifica por medio del tacto algunas texturas, formas y temperatura. Reconoce que el tacto y la visión son sentidos que le permiten reconocer los objetos.



## PRESENTACIÓN

La presente guía didáctica de ciencias naturales y educación ambiental identificada como “La piel y el sentido del tacto” forma parte del derecho básico de aprendizaje (**DBA N°1**) para primero de primaria. Las actividades propuestas tienen como propósito el desarrollo de la creatividad, las habilidades científicas y evidencia que los sentidos son un medio de comunicación entre el cuerpo y el mundo cercano. Los estudiantes explorarán el contexto utilizando inicialmente la visión, con los cuidados necesarios. Después, otros órganos sensoriales distintos a los ojos. Las estrategias integrales fortalecen el desarrollo de habilidades de lectura, escritura y comunicación oral, a través de experiencias relacionadas con el **sentido del tacto**. La lectura comprensiva se fortalece con la identificación de las ideas principales y síntesis de información relevante. La escritura se afianza con las respuestas breves, descripciones, registros, esquemas, tablas, formulación de preguntas por escrito, entre otras. El niño mejora la comunicación con la formulación de preguntas de forma oral, expresando sus emociones, sentimientos, sensaciones y con los argumentos en la expresión de las opiniones.

Las actividades se proponen para que el niño las realice con la orientación o apoyo de personas adultas responsables. Los experimentos deben ser guiados.

## OBJETIVO

Identificar por medio del tacto, diferentes texturas de los objetos, describir la principal función de la piel y las acciones que la protegen.

## ESTRATEGIAS DE APRENDIZAJE

### INDAGO Y EXPLORO

Observo y pienso  
(Requiere el apoyo de un adulto)

¿Cómo reconozco las cosas que me rodean?



- Observe con sus ojos la piel.
- Con apoyo de una lupa, vuelva a observar la piel (3 minutos)
- Dibuje en su cuaderno de ciencias naturales la forma como ve la piel:

### COMENTEMOS NUESTROS SABERES

1. Observe las imágenes y responda en forma oral.



- ¿Cuáles de los objetos que ves, son suaves y cuales son ásperos?  
¿Cuáles objetos rígidos y cuáles flexibles?  
¿Por qué algunos materiales le pueden dañar su piel?

2. Explique ¿En qué se diferencia la tela, la arena y la plastilina?

---

---

---

## AMPLÍO MIS CONOCIMIENTOS

Leo y analizo

¿En qué momentos de su vida utiliza el sentido del tacto?

# El sentido del

Es uno de los sentidos, mediante el cual apreciamos las sensaciones de contacto, de presión y de calor o frío.

## tacto

Con él captamos muchas sensaciones como la dureza, la textura o la temperatura. Su órgano es la piel.



## LOS ÓRGANOS DE LOS SENTIDOS

Los sentidos son la capacidad de percibir lo que sucede a nuestro alrededor. Son estímulos físicos internos y externos que se perciben mediante ciertos órganos que los transmiten al sistema nervioso. Los sentidos son un medio de comunicación entre su cuerpo y el mundo cercano.

**EL SENTIDO DEL TACTO:** es aquel que permite identificar los objetos a través de la textura (suave, áspera); la forma, la dureza (duro, blando, rígido, flexible) y la temperatura.

### LA PIEL

Es el órgano más grande del cuerpo y lo cubre completamente. Además de servir como protección contra el calor, la luz, las lesiones y las infecciones, la piel también es la encargada principal para el sentido del tacto.

¿Qué puedo hacer para proteger la piel?



**Para proteger la piel:** se recomienda el uso de protector solar, hidratación, limpieza adecuada del rostro, crema hidratante, ropa y accesorios que permita la protección del ambiente que nos rodea.

# CONSTRUYÓ Y APLICÓ LO APRENDIDO

## Experimento N° 1.

¿Cómo puedo reconocer objetos con el sentido del tacto?



### Materiales

- Botella plástica con agua tibia
- Botella plástica con agua fría.
- Materiales de diferentes texturas (suaves-ásperos...) temperaturas, peso etc.
- Bolsas grandes
- Venda de tela para los ojos del niño

### Procedimiento

1. Organice 3 bolsas con diferentes materiales: peluches, frasco de agua (tibia y fría), tela, papel, lija, plastilina, algodón, una libra de chocolate, un celular en modo vibrador etc.
2. Vende los ojos al niño.
3. Invite al niño a tocar los objetos que hay en las bolsas.
4. Pídale al niño (mientras toca los objetos) que los describa ( en forma oral)
5. Quite la venda de los ojos y pregunte al niño:
  - ¿Cuáles fueron los objetos que tocaron?
  - ¿Cuál fue el más difícil de identificar?
  - ¿En qué se parecen y en qué se diferencian los objetos que toco en cada bolsa?

Dibuje los objetos que pudo identificar en el experimento y colóqueles el nombre, le sugiero colocar alguna característica (temperatura, forma, peso, etc)

## **Experimento 2**

### Materiales

Guantes de goma

Venda para los ojos

Objetos pequeños (sacapuntas, goma, dulces, papeles, entre otros).

3 Bolsitas

### Procedimiento

1. Organice los objetos en tres bolsitas diferentes.
2. Vende los ojos al niño e invítelo a tocar los objetos en cada bolsa.
3. Coloque los guantes al niño y vuelva a invitarlo a tocar los objetos de las bolsas (le sugiero cambiarles el orden)
4. El estudiante debe ir adivinando cada objeto que toque.
5. Quite la venda e invítelo a dibujar los objetos que logro identificar.

### RESPONDA en forma oral o escrita

- ❖ ¿Cómo fue más fácil reconocer lo que estabas tocando? ¿con guantes o sin guantes?
- ❖ ¿por qué crees que es más difícil percibir la textura de un objeto cuando llevas guantes?

## **REFUERZO LO APRENDIDO**

### **Con apoyo de la familia**

Explique al niño que es un error asociar el sentido del tacto solamente a las manos. Recuerde que el órgano del tacto es la piel y esta cubre todo nuestro cuerpo.

Si es posible deje al niño caminar descalzo en arena. (Si está caliente se puede quemar los pies)

-Observe los videos.

[https://www.youtube.com/watch?v=mD\\_Cd-ysWw](https://www.youtube.com/watch?v=mD_Cd-ysWw)

<https://www.youtube.com/watch?v=xvmvSuXfEE8>

<https://www.youtube.com/watch?v=K5Pkh-igAcg>

-Organice un mapa mental (acorde al nivel) para fijar los conocimientos sobre El “sentido del tacto”.

### **RECURSOS**

Guía de aprendizaje

Objetos de diversos colores y formas

Útiles escolares de uso permanente (lápiz, colores, entre otros)

Computador o equipo para proyectar los videos.

### **PÁGINAS WEB**

[https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G\\_1/S/menu\\_S\\_G01\\_U02\\_L02/index.html](https://aprende.colombiaaprende.edu.co/sites/default/files/naspublic/ContenidosAprender/G_1/S/menu_S_G01_U02_L02/index.html)

[https://www.youtube.com/watch?v=mD\\_Cd-ysWw](https://www.youtube.com/watch?v=mD_Cd-ysWw)

Órganos de los sentidos <https://goo.gl/QlpPRn>

Pensamiento científico y tecnológico en los niños <https://goo.gl/PVRz7T>

## SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN

**Autoevaluación:** marque con (X)

Criterios	si	no
Resolvió las actividades propuestas en la guía		
Identifica el órgano del tacto		
Explica cómo proteger la piel		
Identifica diversas texturas		
El sentido del tacto le permitió diferenciar objetos sin verlos		

### Evaluación para el mapa mental

Criterios o parámetros	Muy bueno	Bueno	Suficiente	Insuficiente
Uso de elementos visuales	Utiliza signos, números, flechas e imágenes para diferenciar y hacer clara la relación entre ideas	Usa elementos visuales para diferenciar conceptos principales	Utiliza escasos elementos visuales	No utiliza elementos visuales
Colorido	Usa color para resaltar temas, asociaciones y para resaltar contenidos	Usa color para diferenciar conceptos y temas	Usa color sólo para el elemento principal	No usa colores
Claridad de los Conceptos, terminología y asociaciones	Identifica los conocimientos importantes y la relación o conexiones asociativas entre estos.	Usa la terminología adecuada y deja ver el conocimiento	Identifica conceptos pero falla para hacer conexiones apropiadas	Comete muchos errores en la terminología y muestra vacíos conceptuales

### Valoración de los experimentos

Criterios	1	2	3	4	5
Desarrollo					
Usó de forma responsable los materiales e instrumentos.					
Siguió en orden todos los pasos del experimento.					
Respondió con palabras o imágenes las preguntas o inquietudes					
Participó en la elaboración de resultados y conclusiones del experimento					

## GLOSARIO

**Capacidad:** conjunto de condiciones para desempeñar una tarea.

**Indagar:** Tratar de llegar al conocimiento de una cosa, con preguntas y pruebas.

**Exploración:** observar y descubrir en forma minuciosa.

**Experimento:** es un método o prueba que fortalece las habilidades científicas.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

MEN (2012). PROYECTO Sé. Ciencias Naturales Ediciones SM. SA. Programa para la Transformación de la Calidad Educativa.

MEN (2016).DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE.

MEN (2017). MALLAS DE APRENDIZAJE DE CIENCIAS NATURALES. GRADO 1°

CUS. Plan de aula de ciencias Naturales y educación ambiental. Grado Primero. Segundo periodo 2020

La guía Didáctica del Docente de Ciencias Naturales 1° básico. Ediciones SM, Chile. 2016

Secuencias didácticas de ciencias naturales. Educación básica primaria. Ciencias-primaria. Bogotá.2013